

# Zee Zee



Musik: "If I Could Be Her" von ZZ Ward

Tanz: 48 counts, 2 wall

Choreograph: Ria Vos & Vivienne Scott

Intro: 16 Counts

Tag after Wall 2

Tag on Wall 5

---

## **1-8 Out, Out, In, & In, Step, Point, ½ Turn with Flick, Triple Step**

- 1-2 RF Schritt nach re außen setzen – LF Schritt nach li außen setzen
- 3&4 RF in die Mitte sitzen – LF in die Mitte setzen – RF Schritt nach vorn
- 5-6 li Fußspitze vorn auf tippen – ½ Drehung re, dabei li Unterschenkel anwinkeln
- 7&8 LF Schritt nach vorn – RF an LF heransetzen – LF Schritt nach vorn

## **9-16 Step ¼ Turn, Step ½ Turn, Cross, Behind, Side, Cross, Kick-Ball-Cross**

- 1-2 RF Schritt nach vorn – ¼ Drehung li auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF
- 3-4 RF Schritt nach vorn – ½ Drehung li auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF
- 5-6 RF vor LF kreuzen – LF Schritt zurück
- &7 RF Schritt nach re – LF vor RF kreuzen
- 8&1 RF nach vorn kicken – RF neben LF abstellen – LF vor RF kreuzen

## **17-24 Swivel, Kick-Ball-Cross, ¼ Turn**

- 2 RF neben LF abstellen
- 3-5 beide Fersen nach re drehen – beide Fußspitzen nach re drehen – beide Fersen nach re drehen
- 6&7 LF nach li kicken – LF neben RF abstellen – RF vor LF kreuzen
- 8 ¼ Drehung li mit LF Schritt nach vorn

## **25-32 Triple Turn, Point, Turn, Rock Step, Back, Back, Touch**

- 1&2 ½ Drehung li mit RF Schritt zurück – LF an RF heransetzen – RF Schritt zurück
- 3-4 li Fußspitze nach hinten auf tippen – ½ Drehung li, Gewicht am Ende auf LF
- 5-6 RF Schritt nach vorn – Gewicht zurück auf LF verlagern
- 7&8 RF Schritt zurück – LF Schritt zurück – RF neben LF auf tippen

## **33-40 ¼ Turn & Point, Hold, Point, Hold, Step ½ Turn, ½ Turn, Back**

- &1-2 ¼ Drehung re mit RF Schritt nach re – Li Fußspitze nach li Tippen – Halten
- &3-4 LF neben RF abstellen – re Fußspitze nach re tippen – Halten
- &5-6 RF neben LF abstellen – LF Schritt nach vorn ½ Drehung re auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF
- 7-8 ½ Drehung re mit LF Schritt zurück - RF Schritt zurück  
( In Runde 5 Zählzeit 3-4 durch RF Schritt nach vorn – ¼ Drehung li auf Beiden Ballen ersetzen)

**41-48 ¼ Turn with Bounce, & Step, Hitch, Coaster Step, Step ½ Turn**

- 1-2 1/8 Drehung re auf beiden Ballen, dabei Fersen anheben & Knie anwinkeln - 1/8  
Drehung re auf beiden Ballen, dabei Fersen anheben & Knie anwinkeln  
&3-4 LF neben RF abstellen – RF Schritt nach Vorn – Li Bein mit angewinkeltem Knie  
anheben  
5&6 LF Schritt zurück – RF neben LF abstellen – LF Schritt nach vorn  
7-8 RF Schritt nach vorn – ½ Drehung li auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF

Tag nach Wand 2

**1-8 Out,Out,In,In, Step ½ Turn, Step ½ Turn**

- 1-4 RF Schritt nach re außen – LF Schritt nach li außen – RF Schritt in die Mitte – LF  
Schritt in die Mitte  
5-8 RF Schritt nach vorn – ½ Drehung li auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF – RF  
Schritt nach vorn – ½ Drehung li auf beiden Ballen, gewicht am Ende auf LF

**Der Tanz beginnt von vorn!**