

We Are Tonight



Musik: "We Are Tonight" von Billy Currington

Tanz: 32 counts, 4 wall

Choreograph: Dan Albro

Intro: 32 Counts

Tag: Wall 5

1-8 Walk Forward, Kick, Back, Point, Step ½ Turn

- 1-3 RF Schritt nach vorn – LF Schritt nach vorn – RF Schritt nach vorn
(*Tag Runde 5*)
- 4 LF nach vorn kicken
- 5 LF Schritt zurück
- 6 re Fußspitze nach hinten auftippen
- 7-8 RF Schritt nach vorn – ½ Drehung li auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF

9-16 Step, ½ Turn, Triple Turn, Step ½ Turn, Triple Step

- 1-2 RF Schritt nach vorn – ½ Drehung re mit LF Schritt zurück
- 3&4 ½ Drehung re mit RF Schritt nach vorn – LF an RF heransetzen – RF Schritt nach vorn
- 5-6 LF Schritt nach vorn – ½ Drehung re auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF
- 7&8 LF Schritt nach vorn – RF an LF heransetzen – LF Schritt nach vorn

17-24 Rock Step, Heel, Clap, &Point,& Heel, & Kick, Out-Out

- 1-2 RF Schritt nach vorn – Gewicht zurück auf LF verlagern
- &3-4 RF neben LF abstellen – li Ferse vorn absetzen – Klatschen
- &5 LF neben RF abstellen – re Fußspitze vorn aufsetzen
- &6 RF neben LF abstellen – li Ferse vorn absetzen
- &7 LF neben RF abstellen – RF nach vorn kicken
- &8 RF Schritt nach re – LF Schritt nach li

25-32 Hip Bump, Hip Roll,Sailor Step, Cross, ¾ Unwind

- 1-2 Hüfte zweimal nach re schwingen
- 3-4 Hüfte gegen Uhrzeigersinn kreisen, Gewicht am Ende auf LF
- 5&6 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach li – RF Schritt nach re
- 7-8 LF hinter RF kreuzen – ¾ Drehung li, Gewicht am Ende auf LF

Der Tanz beginnt von vorn!

Tag: In Runde 5

Count 5-8 mit 3 Schritten zurück und RF neben LF auftippen ersetzen