

Tush Push



Musik: "Unbelievable" by Diamond Rio

Tanz: 40 Counts, 4 Wall

Choreographie: Jim Ferrazzano & Kenneth Engel

Intro: Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs

1-8 Heel, Touch, Heel Twice, Together, Heel, Touch, Heel Twice, Together

1-2 re Ferse vorn aufsetzen – RF neben LF auftippen

3-4 re Ferse zweimal vorn aufsetzen

& RF neben LF abstellen

5-6 li Ferse vorn aufsetzen – LF neben RF auftippen

7-8 li Ferse zweimal vorn aufsetzen

& LF neben RF abstellen

9-16 Heel Switches, Clap, Hip Bump forward, Hip bump backwards

1&2& re Ferse vorn aufsetzen – RF neben LF abstellen – li Ferse vorn aufsetzen – LF neben RF abstellen

3-4 re Ferse vorn aufsetzen – Klatschen

5-6 Hüfte zweimal nach vorn schwingen

7-8 Hüfte zweimal nach hinten schwingen

17-24 Hip Bumps, Triple Step forward, Rock Step

1-4 Hüfte vor und zurück schwingen

5&6 RF Schritt nach vorn – LF an RF heransetzen – RF Schritt nach vorn

7-8 LF Schritt nach vorn – Gewicht zurück auf RF verlagern

25-32 Triple Step back, Rock back, Triple Step forward, Step ½ Turn

1&2 LF Schritt zurück – RF an LF heransetzen – LF Schritt zurück

3-4 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf LF verlagern

5&6 RF Schritt nach vorn – LF an RF heransetzen – RF Schritt nach vorn

7-8 LF Schritt nach vorn – ½ Drehung re, Gewicht am Ende auf RF

33-40 Triple Step forward, Step ½ Turn, Step ¼ Turn, Stomp Clap

1&2 LF Schritt nach vorn – RF an LF heransetzen – LF Schritt nach vorn

3-4 RF Schritt nach vorn – ½ Drehung li, Gewicht am Ende auf LF

5-6 RF Schritt nach vorn – ¼ Drehung li, Gewicht am Ende auf LF

7-8 RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF) - Klatschen

Wiederholung bis zum Ende