

The Story Of My Life



Musik: "The Story of my Life" One Direction

Tanz: 64 Counts, 4 Wall

Restart: Wall 2 & 5 after 32 Counts

Choreograph: Craig Bennett

1-8 Side Rock, Cross Triple Step, Side Rock, Back Rock

- 1-2 RF Schritt nach re – Gewicht zurück auf LF verlagern
- 3&4 RF vor LF kreuzen – LF an RF heransetzen – RF vor LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt nach li – Gewicht zurück auf RF verlagern
- 7-8 LF Schritt zurück – Gewicht zurück auf RF verlagern

9-16 Side Rock, Cross Triple Step, Side Rock, Back Rock

- 1-2 LF Schritt nach li – Gewicht zurück auf RF verlagern
- 3&4 LF vor RF kreuzen – RF an LF heransetzen – LF vor RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt nach re – Gewicht zurück auf LF verlagern
- 7-8 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf LF verlagern

17-24 Step ¼ Turn, Walk forward, Triple Step, Rock Step

- 1-2 RF Schritt nach vorn – ¼ Drehung li, Gewicht am Ende auf LF
- 3-4 RF Schritt nach vorn – LF Schritt nach vorn
- 5&6 RF Schritt nach vorn – LF an RF heransetzen – RF Schritt nach vorn
- 7-8 LF Schritt nach vorn – Gewicht zurück auf RF verlagern

25-32 Back, Sweep, Back, Sweep, Behind, Side, Cross Triple Step

- 1-2 LF Schritt zurück – mit dem re Fuß einen Halbkreis von vorn nach hinten beschreiben
- 3-4 RF Schritt zurück – mit dem li Fuß einen Halbkreis von vorn nach hinten beschreiben
- 5-6 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach re
- 7&8 LF vor RF kreuzen – RF an LF heransetzen – LF vor RF kreuzen

(Restart Wand 1 und 5)

33-40 Point, Hold, Together, Point, Hold, Together, Point, ¼ Turn, Point, Touch

- 1-2 RF nach re tippen – Halten
- & RF neben LF abstellen
- 3-4 LF nach li tippen – Halten
- & LF neben RF abstellen
- 5-6 RF nach re tippen – ¼ Drehung re, dabei RF an LF heranziehen, Gewicht am Ende auf RF
- 7-8 LF nach li tippen - LF neben RF auftippen

41-48 ¼ Turn, ½ Turn, ¼ Turn with Side Triple Step, Cross, ¼ Turn, ¼ Turn, Step

- 1-2 ¼ Drehung li mit LF Schritt nach vorn – ½ Drehung li mit RF Schritt zurück
- 3&4 ¼ Drehung li mit LF Schritt nach li – RF an LF heransetzen – LF Schritt nach li
- 5-6 RF vor LF kreuzen – ¼ Drehung re mit LF Schritt zurück
- 7-8 ¼ Drehung re mit RF Schritt nach re – LF Schritt nach vorn

49-56 Step, Brush, Step, Brush, Jazz Box

- 1-2 RF Schritt nach vorn – li Ballen über den Boden schlagen
- 3-4 LF Schritt nach vorn – re Ballen über den Boden schlagen
- 5-8 RF vor LF kreuzen – LF Schritt zurück – RF Schritt nach re – LF Schritt nach vorn

57-64 Rocking Chair, Step ½ Turn, Step ¼ Turn

- 1-2 RF Schritt nach vorn – Gewicht zurück auf LF verlagern
- 3-4 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf LF verlagern
- 5-6 RF Schritt nach vorn – ½ Drehung li, Gewicht am Ende auf LF
- 7-8 RF Schritt nach vorn – ¼ Drehung li, Gewicht am Ende auf LF

Der Tanz beginnt von vorn!