

# Oh No!



Musik: "Pride" von Cher

Tanz: 32 counts, 4 wall

Restart in Runde 6, Brücke in Runde 13

Intro: 16 Counts

Choreograph: Karin Draxler

---

## **1-8 Heel Switches, Hitch, Step, Triple Step Back, Sailor ¼ Turn**

1&2& re Ferse nach vorn – RF neben LF abstellen – li Ferse nach vorn – LF neben RF abstellen

3&4 re Ferse nach vorn – re Bein mit gebeugtem Knie nach oben ziehen (Zehen zeigen nach unten) – RF nach hinten abstellen

5&6 LF Schritt nach hinten – RF an LF heransetzen – LF Schritt nach hinten

7&8 RF hinter LF kreuzen – ¼ Drehung re mit LF Schritt nach li – RF Schritt nach re

**In Runde 6 hier von vorn beginnen, dazu zusätzlich nach Count 8 auf „&“ LF an RF heransetzen**

**In Runde 13 Brücke tanzen, dazu zusätzlich nach Count 8 auf „&“ LF an RF heransetzen**

## **9-16 Pivot Turn, Step ¼ Turn, Cross Triple Step, Side Rock**

1-2 ½ Drehung re mit LF Schritt zurück – ½ Drehung re mit RF Schritt nach vorn

3-4 LF Schritt nach vorn – ¼ Drehung re auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf RF)

5&6 LF vor RF kreuzen – RF Schritt nach re – LF vor RF kreuzen

7-8 RF Schritt nach re – Gewicht zurück auf LF verlagern

## **17-24 Vaudeville Steps, Paddle Turn**

1&2& RF vor LF kreuzen – LF Schritt nach li – re Ferse nach vorn setzen – RF neben LF abstellen

3&4& LF vor RF kreuzen – RF Schritt nach re – li Ferse nach vorn setzen – LF neben RF abstellen

5&6 ¼ Drehung re mit RF Schritt vorwärts – LF Schritt li – ¼ Drehung re mit RF Schritt vorwärts

&7&8 LF Schritt li – ¼ Drehung re Mit RF Schritt vor – LF Schritt li – ¼ Drehung re mit RF Schritt vor

## **25-32 Hip Bumps, ¼ Turn, Hip Bumps**

1 LF Schritt schulterbreit nach li,

2-4 Hüfte nach li schwingen – Hüfte nach re schwingen - Hüfte nach li schwingen

5 ¼ Drehung re mit RF Schritt nach re

6-8 Hüfte nach li schwingen – Hüfte nach re schwingen – Hüfte nach li schwingen

**Der Tanz beginnt von vorn!**

## **Brücke ( in Runde 13)**

### **1-8 Slide, Step ½ Turn, Step ½ Turn**

- 1-4 RF Schritt nach re - LF an RF heranziehen
- 5-6 LF Schritt nach vorn – ½ Drehung re ( Gewicht auf RF)
- 7-8 LF Schritt nach vorn - ½ Drehung re ( Gewicht auf RF)

### **9-16 Slide, Sways,**

- 1-4 LF Schritt nach li – RF an LF heranziehen
- 5-6 Oberkörper nach re schwingen – Oberkörper nach li schwingen
- 7&8& Oberkörper nach re schwingen – OK nach li schwingen – OK nach re schwingen  
OK nach li schwingen (Gewicht am Ende auf LF)

### **17-24 1/4 Turn, Pivot Turn, Step, Rock Step, Pivot Turn**

- 1 ¼ Drehung re mit RF Schritt vor
- 2-3 ½ Drehung re mit LF Schritt zurück – ½ Drehung re mit RF Schritt vor
- 4 LF Schritt nach vorn
- 5-6 RF Schritt nach vorn – Gewicht zurück auf LF
- 7-8 ½ Drehung re mit RF Schritt nach vorn – ½ Drehung re mit LF Schritt zurück

### **25-32 ¾ Turn with Sweep, Cross, Back, Side, Touch**

- 1-4 ¾ Drehung re, dabei das li Bein gestreckt über den Boden ziehen
- 5-8 LF vor RF kreuzen – RF Schritt zurück – LF Schritt nach li – RF neben LF auf tippen