

Irish Stew



Tanz: 32 Count, 4 Wall
Choreograf: Lois Lightfoot
Musik: Irish Stew - Shamrock

1-8 Point,Point, Point, Clap Twice, Heel Switches, Clap Twice

1&2 RF nach re tippen – RF zurückstellen – LF nach li tippen
&3 LF zurückstellen – RF nach re tippen
&4 Zweimal klatschen
5&6 re Ferse vorn abstellen – RF zurückstellen – li Ferse vorn abstellen
&7 LF zurückstellen – re Ferse vorn abstellen
&8 Zweimal klatschen

9-16 Triple Step Forward, Rock Step, Coaster Step, Step ½ Turn

1&2 RF Schritt nach vorn – LF an RF heranstellen – RF Schritt nach vorn
3-4 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf RF verlagern
5&6 LF Schritt zurück – RF neben LF abstellen – LF Schritt nach vorn
7-8 RF Schritt nach vorn – ½ Drehung li, Gewicht am Ende auf LF

17-24 Cross Rock, Triple Side, Cross Rock, Triple Side

1-2 RF vor LF kreuzen – Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt nach re – LF an RF heranstellen – RF Schritt nach re
5-6 LF vor RF kreuzen - Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt nach li – RF an LF heranstellen – LF Schritt nach li

25-32 Point forward, Point side, Sailor Step, Point Forward, Point Side, Sailor ¼ Turn

1-2 re Fußspitze vorn auftippen – re Fußspitze nach re tippen
3&4 RF hinter LF eng kreuzen – LF Schritt nach li – RF Schritt nach re
5-6 li Fußspitze vorn auftippen – li Fußspitze nach li tippen
7&8 LF hinter RF eng kreuzen – ¼ Drehung li mit RF Schritt nach re – LF Schritt nach li