

Clap Happy



Musik: "Happy" von Pharrell Williams
Tanz: 64 counts, 4 wall
Choreograph: Shaz Walton
Intro: 4 counts

1-8 Toe Strut, Kick, Touch, Kick, Close, Kick, touch

- 1-2 re Fußspitze vorn auftippen – Ferse nach unten drücken
- 3-4 LF nach vorn kicken – LF neben RF auftippen
- 5-6 LF nach vorn kicken – LF neben RF abstellen
- 7-8 RF nach vorn kicken – RF neben LF auftippen

9-16 Kick side, Behind, Side, Cross, 2x Kick side, behind, Kick side

- 1-2 RF nach re kicken – RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach li – RF vor LF kreuzen
- 5-6 2x LF nach li kicken
- 7-8 LF hinter RF kreuzen – RF nach re kicken

17-24 Behind, ¼ turn left, Side, Hip Bump

- 1-2 RF hinter LF kreuzen – ¼ Drehung nach li mit LF Schritt vor
- 3-4 RF Schritt nach re – Hüfte nach re schwingen
- 5-6 LF Schritt nach li – Hüfte nach li schwingen
- 7-8 RF Schritt nach re – Hüfte nach re schwingen

25-32 Side, Together, Side, Touch, ¼ Turn right, ½ Turn right, ½ Turn right, Step

- 1-4 LF Schritt nach li – RF an LF heransetzen – LF Schritt nach li – RF neben LF auftippen
- 5 ¼ Drehung re mit RF Schritt vor
- 6 ½ Drehung re mit LF Schritt zurück
- 7 ½ Drehung re mit RF Schritt vor
- 8 LF Schritt nach vorn

33-40 Rock Step, Back, Sweep, Back, Sweep, Rock back

- 1-2 RF Schritt nach vorn – Gewicht zurück auf LF verlagern
- 3-4 RF Schritt zurück – mit LF einen Halbkreis nach hinten beschreiben
- 5-6 LF Schritt zurück – mit RF einen Halbkreis nach hinten beschreiben
- 7-8 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf LF verlagern

41-48 Toe, Heel, Cross, Toe, Heel, Cross, Stamp, Side

- 1-3 re Fußspitze neben LF auftippen – re Ferse neben LF auftippen – RF vor LF kreuzen
- 4-6 li Fußspitze neben RF auftippen – li Ferse neben RF auftippen – LF vor RF kreuzen
- 7 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 8 RF Schritt nach re

49-56 Behind, side,cross, Hitch,Point, Hitch,behind, ¼ Turn left

- 1-2 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach re
- 3-4 LF vor RF kreuzen – re Knie nach oben ziehen
- 5 re Bein gestreckt vor LF gekreuzt tippen
- 6 re Knie nach oben ziehen
- 7-8 RF hinter LF kreuzen – ¼ Drehung li mit LF Schritt vor

56-64 Side, Point, ¼ Turn left, ¼ Turn left with Hitch, Jazz Box

- 1-2 RF Schritt nach re – LF nach li tippen
- 3 ¼ Drehung li mit LF Schritt vor
- 4 ¼ Drehung li mit re Knie nach oben gezogen
- 5-8 RF vor LF kreuzen – LF Schritt zurück – RF Schritt nach re – LF Schritt nach vorn

Der Tanz beginnt von vorn!