

Catch The Rain



Musik: "Sunshine in the Rain" von Bodies without Organs

Tanz: 64 counts, 4 wall

Choreograph: Peter Metelnick & Alison Biggs

1-8 Kick-Ball-Step, Heel Switches, Rock Step, Triple ½ Turn right

1&2 RF nach vorn kicken – rechten Ballen neben LF absetzen – LF Schritt nach vorn

3&4 Rechte Ferse nach vorn setzen – RF neben LF abstellen – Linke Ferse nach vorn setzen

& LF neben RF abstellen

5-6 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF verlagern

7&8 ½ Drehung über rechts mit RF Schritt nach vorn – LF an RF heransetzen – RF Schritt nach vorn

9-16 Step ¼ Turn, Cross Triple Step, Side Rock, Sailor Step

1-2 LF Schritt nach vorn – ¼ Drehung nach li, Gewicht am Ende auf RF

3&4 LF über RF kreuzen – RF an LF heransetzen – LF über RF kreuzen

5-6 RF Schritt nach re – Gewicht zurück auf LF verlagern

7-8 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach li – RF Schritt nach re

17-24 Point back, ½ unwind, Step ¼ Turn, Jazz Box

1-2 Linke Fußspitze nach hinten tippen – ½ Drehung über links, Gewicht am Ende auf LF

3-4 RF Schritt nach vorn – ¼ Drehung li, Gewicht am Ende auf LF

5-6 RF über LF kreuzen – LF Schritt nach hinten

7-8 RF Schritt nach re – LF Schritt nach vorn

25-32 ¾ Turning Box with claps

1 RF Schritt nach re

&2 Zweimal Klatschen

3 ¼ Drehung nach li mit LF Schritt nach li

4 Klatschen

5 ¼ Drehung nach li mit RF Schritt nach re

&6 Zweimal Klatschen

7 ¼ Drehung nach li mit LF Schritt nach li

8 Klatschen

33-40 Cross Rock, Side Triple Step, Weave

1-2 RF über LF kreuzen – Gewicht zurück auf LF

3&4 RF Schritt nach re – LF an RF heransetzen – RF Schritt nach re

5-8 LF über RF kreuzen – RF Schritt nach re – LF Schritt hinter RF kreuzen – RF Schritt nach re

41-48 Cross Rock, Side Triple Step, Cross, ¼ turn, ¼ turn, Cross

- 1-2 LF über RF kreuzen – Gewicht zurück auf RF
- 3&4 LF Schritt nach li – RF an LF heransetzen – LF Schritt nach li
- 5-6 RF über LF kreuzen – ¼ Drehung re mit LF Schritt zurück
- 7-8 ¼ Drehung re mit RF Schritt nach re – LF über RF kreuzen

49-56 Side,Touch,Side,Touch,Side Triple Step, Rock Back

- 1-2 RF Schritt nach re – LF neben RF auftippen
- 3-4 LF Schritt nach li – RF neben LF auftippen
- 5&6 RF Schritt nach re – LF an RF heransetzen – RF Schritt nach re
- 7-8 LF Schritt nach hinten – Gewicht zurück auf RF verlagern

57-64 Side Triple Step, Rock Back, Step ½ Turn, Walk, Walk

- 1&2 LF Schritt nach li – RF an LF heransetzen – LF Schritt nach li
- 3-4 RF Schritt nach hinten – Gewicht zurück auf LF verlagern
- 5-6 RF Schritt nach vorn – ½ Drehung li auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF
- 7-8 RF Schritt nach vorn – LF Schritt nach vorn

Der Tanz beginnt von vorn!