

# Offenburg

Newsletter Januar bis März 2024

**Di 18 – 19 Uhr – Level A1.2**

**Geplante Tänze:**

Night Tango - Andrico Yusran (INA), Irene Argoputro (INA) & Yudha Alfattar

I Still Fall For YOU - Darren Bailey

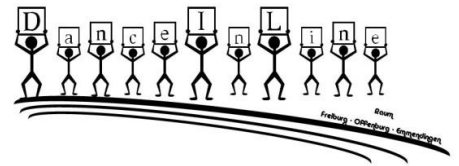
The Irish Way - Julia Radtke

AB Working 9 to 5 - L.Stewart

**Hinweise:**

- Kein Training am:
  - o 02. Januar
  - o Vertretung mit Evelin am 9.01.2024

\* Sollte der Kurs die aufgeführten Tänze schneller lernen & nach einer zusätzlichen Choreo verlangen, kann diese ergänz werden



## Di 19 - 20 Uhr – Level A2.4

### Geplante Tänze:

Clap Your Hands – Julia Radtke

In the Dark – Gudrun Schneider

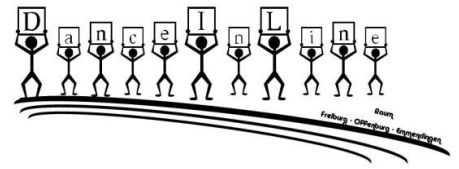
Me and My Guitar – Nathan Gardiner

Eine Kleine Ding Dong – Jonas Dahlgren

### Hinweise:

- Kein Training am:
  - o 02. Januar
  - o Vertretung mit Evelin am 9.01.2024

\* Sollte der Kurs die aufgeführten Tänze schneller lernen & nach einer zusätzlichen Choreo verlangen, kann diese ergänz werden



## Di 20-21 Uhr – Level A1.3

### Geplante Tänze:

Night Tango - Andrico Yusran (INA), Irene Argoputro (INA) & Yudha Alfattar

I Still Fall For You - Darren Bailey

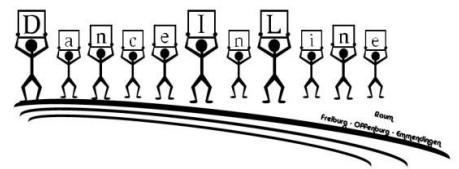
This Is How We Party - Rebecca Lee

AB Working 9 to 5 - L.Stewart

### Hinweise:

- Kein Training am:
  - o 02. Januar
  - o Vertretung mit Evelin am 9.01.2024

\* Sollte der Kurs die aufgeführten Tänze schneller lernen & nach einer zusätzlichen Choreo verlangen, kann diese ergänz werden



## Do 17-18 Uhr – Level S1.2

### Geplante Tänze:

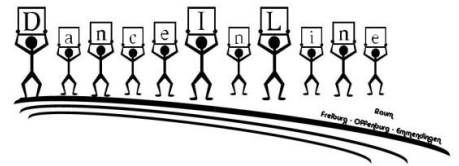
Come Dance With Me

AB Working 9 to 5 – L.Stewart

### Hinweise:

- Kein Training am:
  - o 04. Januar

\* Sollte der Kurs die aufgeführten Tänze schneller lernen & nach einer zusätzlichen Choreo verlangen, kann diese ergänz werden



## Do 18-19 Uhr – Level A1.4

### Geplante Tänze:

Lonely Drum – Darren Mitchell

AB Working 9 to 5 – L.Stewart

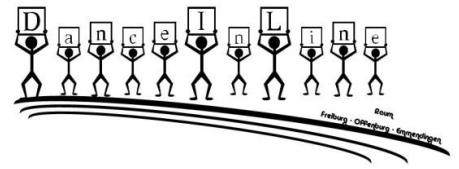
Mighty Fine – Ria Vos

Better When I'm Dancing - Jack Swanson and Aly Glasier

### Hinweise:

- Kein Training am:
  - o 04. Januar

\* Sollte der Kurs die aufgeführten Tänze schneller lernen & nach einer zusätzlichen Choreo verlangen, kann diese ergänz werden



## Do 19-20 Uhr – Level A2.2

### Geplante Tänze:

Have you Ever Seen The Rain – Dee Musk

In the Dark – Gudrun Schneider

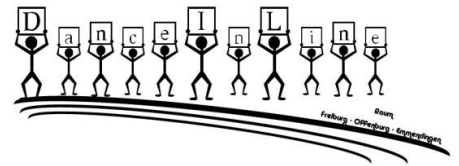
Me and My Guitar – Nathan Gardiner

Eine Kleine Ding Dong – Jonas Dahlgren

### Hinweise:

- Kein Training am:
  - o 04. Januar

\* Sollte der Kurs die aufgeführten Tänze schneller lernen & nach einer zusätzlichen Choreo verlangen, kann diese ergänz werden



## Do 20-21 Uhr – Level B1.1

### Geplante Tänze:

Lay Low – Darren Bailey

Raised Like That – Darren Bailey

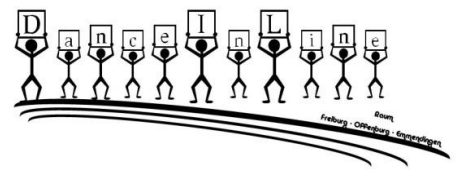
Get In Or Get Out – Maggie Gallagher

Bibia Be Ye – Roy Verdonk

### Hinweise:

- Kein Training am:
  - o 04. Januar

\* Sollte der Kurs die aufgeführten Tänze schneller lernen & nach einer zusätzlichen Choreo verlangen, kann diese ergänz werden



## News

Das Jahr 2024 bringt die ein oder andere Veränderung mit sich. Der Grund hierfür ist ganz einfach: Wir wollen unser Kursprogramm erweitern. Bisher haben wir uns das Studio mit der City Ballett Schule geteilt. Da aber wir, sowohl auch die Ballett-Schule an ihre Kapazitäten kommt und wir uns beide erweitern wollen, haben wir gemeinsam entschieden, dass sich unsere Wege ab Januar trennen. Daher stehen uns nun viel mehr Zeitfenster zur Verfügung.

Ab diesem Jahr werden wir also das Kursprogramm mit neuen Line Dance Kursen am Montag erweitern. Los geht es schon im März. Es wird einen neuen Schnupperkurs im März am Montag von 18-19 Uhr, am Montag von 19-20 Uhr ab April und einen „Country Only“ Kurs am Montag von 20-21 Uhr geben. Darüber hinaus erweitern wir unser Kursangebot und bieten ab März am Mittwoch auch Salsa und Gesellschaftstanz an. Weiterhin haben wir natürlich den West Coast Swing am Dienstagabend und unseren Seniorenkurse am Vormittag. Auch hier wird es ab Februar einen neuen Kurs geben. Unser Programm wird also stark erweitert.

Das hat natürlich auch Einfluss auf unsere Trainer.

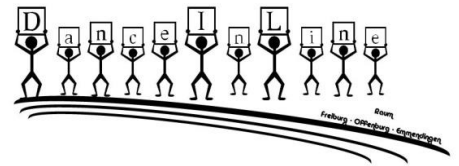
Neu im Line Dance Team ist unsere Evelin, der ein oder andere hat sie schon kennen gelernt. Als ausgebildete Tanzpädagogin hat sie den Line Dance für sich neu entdeckt und arbeitet sich sehr engagiert in das Thema ein. Sie wird spätestens ab März (evtl. früher), die Kurse von Ersin am Dienstag übernehmen. Grund hierfür ist, dass jeder Trainer auch noch einen anderen Beruf hat und nicht an jedem Abend verfügbar ist. Neu im Team ist auch Vanessa, die als ausgebildete ADTV Tanzlehrerin die Salsa und Gesellschaftstanz-Kurse übernehmen wird. Auch neu ist „die große“ Evelyn 😊 die mich im Bereich Senioren unterstützen wird.

Der Wochenplan ab März wird also wie folgt aussehen

Montag	NEU:Line Dance Senioren ab Februar	10-11	Evelyn
	NEU:Line Dance ab März	18-19	Ersin
	NEU:Line Dance ab April	19-20	Ersin
	NEU:Line Dance Country Only - Einsteiger	20-21	Ersin
Dienstag	Line Dance Senioren	9-10	Julia
	NEU:Line Dance Kids	15.45-16.45	Evelin
	NEU: Line Dance ab Januar	17-18	Evelin
	Line Dance A1	18-19	Evelin
	Line Dance A2	19-20	Evelin
	Line Dance A1	20-21	Evelin
	West Coast Swing	21.15-22.15	Norbert

\* Sollte der Kurs die aufgeführten Tänze schneller lernen & nach einer zusätzlichen Choreo verlangen, kann diese ergänz werden





Mittwoch	NEU: Salsa Einsteiger	18-19	Vanessa
	NEU:Salsa Fortgeschrittene	19-20	Vanessa
	NEU: Gesellschaftstanz	20.15-21.15	Vanessa
Donnerstag	Line Dance Senioren Fortgeschrittene	17-18	Julia
	Line Dance A1	18-19	Julia
	Line Dance A2	19-20	Julia
	Line Dance B1	20-21	Julia

Wir hoffen, dass alle Kurse weiterhin gut besucht sind und unsere neuen Angebote gut angenommen werden. Wir würden uns sehr freuen, wenn ihr uns unterstützt und gerne jedem davon erzählt. Ich weiß, dass ein Trainerwechsel am Dienstag nicht auf Begeisterung stößt. Leider lässt sich dies nicht anders organisieren und wir hoffen, dass ihr dafür Verständnis habt.

\* Sollte der Kurs die aufgeführten Tänze schneller lernen & nach einer zusätzlichen Choreo verlangen, kann diese ergänzt werden